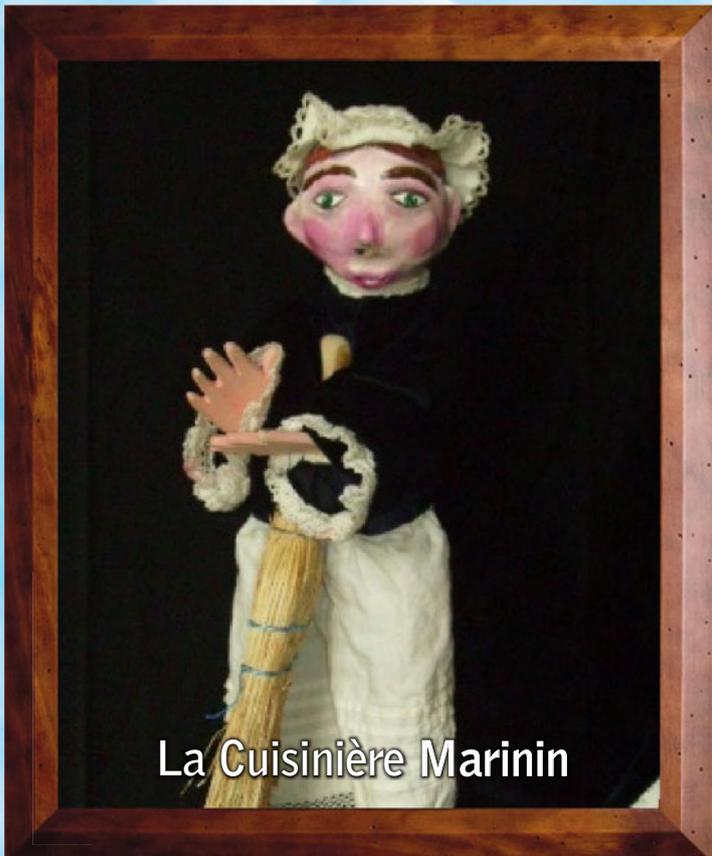


"UN VOYAGE À LA COUR DE VERSAILLES..."

Comédie de marionnettes à gants d' Isabelle Frank

Le spectacle décrit d'une façon comique et accessible à tous les âges, la vie à la cour du Palais Ducal en 1600, quand le Doge de Gênes fut invité à rendre visite au Roi Soleil. L'histoire met en jeu deux espèces de contrôleurs qui évaluent leur fonction de « consuls du palais »



La Cuisinière Marinin

Les costumes somptueux des principaux personnages tels que le Roi Soleil et le Doge sont le fruit d'une recherche soignée sur les habits et les scénographies du XVII^e siècle.



L' Ambassadeur Français

et qui compliquent les événements par leur concours ridicule. Il y a d'autre part un soldat suisse, affamé et puant qui embête constamment la cuisinière Marinin en qualité de testeur officiel du Doge. Un autre personnage drôle et ridicule, grâce à ses arlequinades dans la figure de l'ambassadeur français, introduit le voyage en France.



Les deux feux drôle